

Nicole Titus

Schauspielerin | Theaterpädagogin



Persönliche Daten:

Name: Nicole Titus
Geburtsdatum: 24. März 1982
Nationalität: Österreich
Beruf: Dipl. Schauspielerin, Theaterpädagogin, B. A.
Handy: 0049 176 612 75 942 und 0043 680 247 99 01
E-Mail: titustheater@aol.de
Homepage: www.nicoletitus.at

Showreels etc.: <http://filmmakers.de/Nicole-Titus>
<http://www.schauspielervideos.de/fullprofile/schauspielerin-nicole-titus.html>
<https://www.castforward.de/members/profile/nicole-titus#!>

Neuigkeiten:

Der Film „**RESTGUTHABEN – ZEIT, DIE EINEM BLEIBT**“ kommt bald auf DVD heraus.

SCHAUSPIELERIN:

Theater (Auswahl):

seit 2016	Impro Theater Schauspielerin bei g'scheiterhaufen e. V.
2021	„ Systemrelevant?! “, Rolle : Birgit Heinz, Regie Francesca Pane, Nicole Titus
2020	„ Der Schleier der Zeit “, Rolle: Christine de Pizan, Margarete von Brandenburg, Regie: Francesca Pane, Stadtmuseum Ingolstadt
2019/20	Auftritte als Impro Theater Schauspielerin zusammen mit dem g'scheiterhaufen e. V. u. a. in der „Neuen Welt“ und bei der Landesgartenschau Ingolstadt 2020
2016 - 2020	„ Schottland wär' schön “, Solostück, Regie: Falco Blome, Stadttheater Ingolstadt, auf Tournee durch Österreich & Deutschland
2015	„ Morgengrauen “, Rolle: Schizophrenie, Regie: Falco Blome, Stadttheater Ingolstadt
2014	„ Ein Känguru wie Du “, Rolle: Clown, Regie: Jule Kracht, Stadttheater Ingolstadt
2010 – 2011	„ Abendstille “, Rolle: Frau, Regie: Falco Blome, Stadttheater Ingolstadt „ Warten auf die Barbaren - En attendant les Barbares. “, Rollen: Freak/Clown/Königin, Regie: Vladimir Milcin, Skopje Children's Theater/ Berlin Ballhaus Ost /Lyon Théâtre des Asphodèles
2005	„ Les petites filles nues “, Rolle: Le Loup, Regie: Ismaël Jude, Paris
2004	„ Der Rosenkavalier “, Rolle: Model/ Prostituierte, Regie: Robert Carsen, Salzburger Festspiele
2002 - 2004	„ Hamlet “, Rolle: Soldatin, Regie: Klaus Maria Brandauer, Burgtheater Wien

Kino/Webserie/TV (Auswahl)

2019	„ Wolfi & Fuchs “, Webserie, Rolle: Irmgard, Regie: Basti Schwarz
2019	„ Where is my mind “, Kurzfilm, Regie: Oliver Mohr, Nicolai Zeitler und David Wagner
2018	„ Restguthaben “, Rolle: Bettina Reitmeir, The Terminal Motion Picture Service GmbH & Co. KG
2016	Social Spot zum Thema „Kulturelle Vielfalt“, InterculturalAD Studierende der KU Eichstätt, Dozenten Christoph Redl und Oliver Sachs
2013	„ K11 - Kommissare im Einsatz “, Dokuserie, SAT.1, Regie: Andreas Ruhmland, Rolle: Passantin [TR]
2013	„ Vaterfreuden “, Kinospielefilm, Matthias Schweighöfer, Rolle: Kundin [TR]
2013	„ Der Prediger “, TV-Film, BR, Regie: Thomas Berger, Rolle: Journalistin, [TR]
2013	„ Die Familiendetektivin “, TV-Serie, ZDF, Regie: Jorgo Papavassiliou, Rolle: Polizistin [TR]

THEATERPÄDAGOGIK (Auswahl):

Kommende Projekte

2021	Workshops für Schulklassen bei der Landesgartenschau 2020 Ingolstadt Theaterprojekt in der JVA Neuburg mit jugendlichen Insassen Theaterprojekte u. a. an der NMS Ebbs
------	--

Vergangene Projekte:

2019	„ Weltenbummler “ Flashmob/Theaterprojekt in Ingolstadt, JMD; Junger Futurologischer Kongress Stadttheater Ingolstadt; Workshop Woche zum Thema Zivilcourage am Sonderpädagogischen Förderzentrum in Neuburg, „Künstler an die Schulen e. V.“;
------	---

- „**LEBEN? EBEN!**“ culture connected Theaterprojekt an der NMS Ebbs, Österreich
- Okt. 2013 – Aug. 2018 **Theaterpädagogin am Stadttheater Ingolstadt**
- 2014 Summer Kids, Theater Woche mit Kindern in Ingolstadt (GFI)
- 2013 Höhere Bundeslehranstalt für wirtschaftliche Berufe: Theaterprojekt mit Schüler*innen gefördert durch das Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur (=BMUKK) in Österreich)
- 2013 Theaterprojekt zum Thema „**Zivilcourage**“ in Kufstein gefördert von der Stadt Kufstein, dem Land Tirol durch das BMUKK
- 2012 „**Menschenrechte**“ - **Theaterworkshop** mit Jugendlichen der evangelischen Gemeinde Jülich auf Burg Vogelsang und in der KZ Gedenkstätte Dachau
- 2011 Gastauftritt „fluchtWEGe“ bei „SCHAUpIatz.volksTHEATER 2.11“ (A)
- 2010 – 2011 „**fluchtWEGe**“: Theaterprojekt mit erwachsenen Flüchtlingen, MigrantInnen und Kufsteiner*innen ohne Migrationshintergrund, Funktionen: Projektentwicklung und -durchführung, Gesamtleitung; gefördert von der Stadt Kufstein, dem Land Tirol und dem BMUKK
- 2011 „**Vielfalt daheim in Tirol**“: Wanderausstellung des JUFF - Fachbereich Integration der Tiroler Landesregierung, Funktionen: Workshop Leitung, Ausstellungsvermittlerin

FILMFESTIVALS

- Seit 2015 Jury Mitglied von „CONNECT FILM FESTIVAL LOS ANGELES“

AUSBILDUNG:

Schauspiel

- 2018-2019 WERKMÜNCHEN Weiterbildung Acting For Film
- 2014 Bühnenreifepfung Paritätische Prüfungskommission Fachbereich Schauspiel, **Ronacher**, Wien

Theaterpädagogik

- 2005 – 2009 Hochschule Osnabrück, Abschluss Bachelor of Arts, Bachelorarbeit „Theater in Krisengebieten“ an den Beispielen Afghanistan und Uganda

Gesangsunterricht (Auswahl)

- 2015 – 2018 bei Olivia Wendt und Elli Funk, Musikschule Tonfraktion
- 2012-2013 bei Susanne Catherine Hollmach, München
- 1996-2000 bei Mag. Christine Augustin, PORG Ursulinen Salzburg

Tanz (Auswahl)

- Seit 1994 Jazz Dance, Contact, Modern und Improvisationstanz u. a. am Sead (Salzburg), Sport Univ. Wien, Tanzstudio München, Basement Ingolstadt